

## કન્સાલ્ટિંગ એસ્ટેટ્

## બાળકો અને સંગીત

એક જાહેરીતા સંગીતકાર અને ગાયક દર્શકને તાં એક પ્રી-મેચ્યોર એબાળકનો જન્મ થયો હતો. જન્મ વખતનું વજન લગભગ ૧, ૧૦૦ ગ્રામ જે તું હતું. નિયત સમય પહેલાં જન્મ થયે હોવાથી બાળકને ઇન્ફાસ્ટ્રોલેટરના રાણવાળાં આણું હતું અને તેની સારસંભાળ લેવામાં આવી હતી. રૂપ દિવસ પણી તેનું વજન વધ્યાં બે ક્લિક્સ થયાં પણી તેને હોસ્પિટલનાં રાણવાળાં આવી હતી, પરંતુ તે પછી દસ-ભર વર્ષ સુધી આ બાળક (છોકરો) જ્યારે પણ બીમાર થયું તારે માતા-પિતા તેને નિયારણ તેમ જ સલાહ માટે ડોક્ટર પણ લઈ આવતાં, આથી આ બાળકના ઉછે તેમ જ વિકાસની માહિતી ડોક્ટરને મળતી રહેતી. આ છોકરો એક-બે વર્ષનો થયો ત્યારે માતા-પિતાના ધ્યાનમાં આવેલું કે વરમાં પણ સંગીત વગાંતું તારે આ બાળક રડતું નહીં, કોઈ પણ માઝાંથી જેમ કે દૂધ કે ખાચ પીવાનું પણ માઝાંથી નહીં ઉલંઘું આ બાળક રડતું હોય તારે સંગીત વગારો તો તે તરત શાંત થઈ જતું અને એકચિન્ની સંગીત સાંભળતું, આ જ છોકરો ત્રણ વર્ષની વિશે તથા વગાતો થયો અને તથાં એવાં કારાતો કે બલબલા આશર્થ્યકિત થઈ તાત. નવ વર્ષની વિશે સ્ક્લૂમાં યોથી થોથણાં જ ભજતો હતો તારે એક ડિક્સ માટે ગીતો કર્યા હતાં જે ખૂબ જ વાણીપોલાં.

## બાળઉછેરની કેડી

ડૉ. એન. સી. જોધી

આ છોકરો એક-બે વર્ષનો થયો ત્યારે માતા-પિતાના ધ્યાનમાં આવેલું કે વરમાં પણ સંગીત વગાંતું તારે આ બાળક રડતું નહીં, કોઈ પણ માઝાંથી જેમ કે દૂધ કે ખાચ પીવાનું પણ માઝાંથી નહીં ઉલંઘું આ બાળક રડતું હોય તારે સંગીત વગારો તો તે તરત શાંત થઈ જતું અને એકચિન્ની સંગીત સાંભળતું, આ જ છોકરો ત્રણ વર્ષની વિશે તથા વગાતો થયો અને તથાં એવાં કારાતો કે બલબલા આશર્થ્યકિત થઈ તાત. નવ વર્ષની વિશે સ્ક્લૂમાં યોથી થોથણાં જ ભજતો હતો તારે એક ડિક્સ માટે ગીતો કર્યા હતાં જે ખૂબ જ વાણીપોલાં. આ છોકરો આજે એક અદ્ભુત સંગીતકાર બની ગયો છે. ઉપરાંત બીજો કિસે ભૂમિસેન જોખી, મહાન શાસ્ત્રીય સંગીતના ગાયકનો કિસો પણ લગભગ આયો જ હતો. નાનાપણાં સેમનાં દાટાના બજન તેમ જ આધ્યાત્મિક ગીતો ગયાનો કરતું. આની અસર ભૂમિસેનજ પર એટલી પણી કે તેઓ એક સંગીત ગુરુની રોધામાં નીકળી પડ્યા અને શ્રીનીને જ જ્યાંથા. અને એક દિવસ તેમની ગાયકનો કિસો હન્દિયા આધ્યાત્મિક વાગવા લાગ્યો. ઉલલું. એ. મોઝાઈ મહાન સંગીત-ક્રમોજર ફક્ત બે વર્ષના હતા ત્યારે તેમના ઐતિહાસિક વિશેરોભય વિશેરોભય એવા જ કાર્યો કે તરત જ બોલી ઉદ્દેશ્ય 'જી-શાર્પ' વેર્ટન મુજિકાંથી આ એક સ્થુલું નોટ છે. આથી જ્યારે કોઈક પિયાં ઉપર 'જી-શાર્પ' વાગાંયો તો ખેડેન્યર પેલા હુકરાના અવાજને તે બાજાર મળતો આય્યો. આમ અનેક કલાકારો, વિદ્યાર્થી, વૈજ્ઞાનિકો, રમતલીયો, પ્રતિભાશાળી વિશેરોભય એક કાર્યો કે તરત જ બોલી ઉદ્દેશ્ય 'જી-શાર્પ' વેર્ટન મુજિકાંથી આ એક સ્થુલું નોટ છે. આથી જ્યારે કોઈક પિયાં ઉપર 'જી-શાર્પ' વાગાંયો તો ખેડેન્યર પેલા હુકરાના અવાજને તે બાજાર મળતો આય્યો. આમ અનેક કલાકારો, વિદ્યાર્થી, વૈજ્ઞાનિકો, રમતલીયો, પ્રતિભાશાળી વિશેરોભય એવા જ કાર્યો કે તરત જ બોલી ઉદ્દેશ્ય 'જી-શાર્પ' વેર્ટન મુજિકાંથી આ એક સ્થુલું નોટ છે. આથી જ્યારે કોઈક પિયાં ઉપર 'જી-શાર્પ' વાગાંયો તો ખેડેન્યર પેલા હુકરાના અવાજને તે બાજાર મળતો આય્યો. આમ અનેક કલાકારો, વિદ્યાર્થી, વૈજ્ઞાનિકો, રમતલીયો, પ્રતિભાશાળી વિશેરોભય એવા જ કાર્યો કે તરત જ બોલી ઉદ્દેશ્ય 'જી-શાર્પ' વેર્ટન મુજિકાંથી આ એક સ્થુલું નોટ છે. આથી જ્યારે કોઈક પિયાં ઉપર 'જી-શાર્પ' વાગાંયો તો ખેડેન્યર પેલા હુકરાના અવાજને તે બાજાર મળતો આય્યો. આમ અનેક કલાકારો, વિદ્યાર્થી, વૈજ્ઞાનિકો, રમતલીયો, પ્રતિભાશાળી વિશેરોભય એવા જ કાર્યો કે તરત જ બોલી ઉદ્દેશ્ય 'જી-શાર્પ' વેર્ટન મુજિકાંથી આ એક સ્થુલું નોટ છે. આથી જ્યારે કોઈક પિયાં ઉપર 'જી-શાર્પ' વાગાંયો તો ખેડેન્યર પેલા હુકરાના અવાજને તે બાજાર મળતો આય્યો. આમ અનેક કલાકારો, વિદ્યાર્થી, વૈજ્ઞાનિકો, રમતલીયો, પ્રતિભાશાળી વિશેરોભય એવા જ કાર્યો કે તરત જ બોલી ઉદ્દેશ્ય 'જી-શાર્પ' વેર્ટન મુજિકાંથી આ એક સ્થુલું નોટ છે. આથી જ્યારે કોઈક પિયાં ઉપર 'જી-શાર્પ' વાગાંયો તો ખેડેન્યર પેલા હુકરાના અવાજને તે બાજાર મળતો આય્યો. આમ અનેક કલાકારો, વિદ્યાર્થી, વૈજ્ઞાનિકો, રમતલીયો, પ્રતિભાશાળી વિશેરોભય એવા જ કાર્યો કે તરત જ બોલી ઉદ્દેશ્ય 'જી-શાર્પ' વેર્ટન મુજિકાંથી આ એક સ્થુલું નોટ છે. આથી જ્યારે કોઈક પિયાં ઉપર 'જી-શાર્પ' વાગાંયો તો ખેડેન્યર પેલા હુકરાના અવાજને તે બાજાર મળતો આય્યો. આમ અનેક કલાકારો, વિદ્યાર્થી, વૈજ્ઞાનિકો, રમતલીયો, પ્રતિભાશાળી વિશેરોભય એવા જ કાર્યો કે તરત જ બોલી ઉદ્દેશ્ય 'જી-શાર્પ' વેર્ટન મુજિકાંથી આ એક સ્થુલું નોટ છે. આથી જ્યારે કોઈક પિયાં ઉપર 'જી-શાર્પ' વાગાંયો તો ખેડેન્યર પેલા હુકરાના અવાજને તે બાજાર મળતો આય્યો. આમ અનેક કલાકારો, વિદ્યાર્થી, વૈજ્ઞાનિકો, રમતલીયો, પ્રતિભાશાળી વિશેરોભય એવા જ કાર્યો કે તરત જ બોલી ઉદ્દેશ્ય 'જી-શાર્પ' વેર્ટન મુજિકાંથી આ એક સ્થુલું નોટ છે. આથી જ્યારે કોઈક પિયાં ઉપર 'જી-શાર્પ' વાગાંયો તો ખેડેન્યર પેલા હુકરાના અવાજને તે બાજાર મળતો આય્યો. આમ અનેક કલાકારો, વિદ્યાર્થી, વૈજ્ઞાનિકો, રમતલીયો, પ્રતિભાશાળી વિશેરોભય એવા જ કાર્યો કે તરત જ બોલી ઉદ્દેશ્ય 'જી-શાર્પ' વેર્ટન મુજિકાંથી આ એક સ્થુલું નોટ છે. આથી જ્યારે કોઈક પિયાં ઉપર 'જી-શાર્પ' વાગાંયો તો ખેડેન્યર પેલા હુકરાના અવાજને તે બાજાર મળતો આય્યો. આમ અનેક કલાકારો, વિદ્યાર્થી, વૈજ્ઞાનિકો, રમતલીયો, પ્રતિભાશાળી વિશેરોભય એવા જ કાર્યો કે તરત જ બોલી ઉદ્દેશ્ય 'જી-શાર્પ' વેર્ટન મુજિકાંથી આ એક સ્થુલું નોટ છે. આથી જ્યારે કોઈક પિયાં ઉપર 'જી-શાર્પ' વાગાંયો તો ખેડેન્યર પેલા હુકરાના અવાજને તે બાજાર મળતો આય્યો. આમ અનેક કલાકારો, વિદ્યાર્થી, વૈજ્ઞાનિકો, રમતલીયો, પ્રતિભાશાળી વિશેરોભય એવા જ કાર્યો કે તરત જ બોલી ઉદ્દેશ્ય 'જી-શાર્પ' વેર્ટન મુજિકાંથી આ એક સ્થુલું નોટ છે. આથી જ્યારે કોઈક પિયાં ઉપર 'જી-શાર્પ' વાગાંયો તો ખેડેન્યર પેલા હુકરાના અવાજને તે બાજાર મળતો આય્યો. આમ અનેક કલાકારો, વિદ્યાર્થી, વૈજ્ઞાનિકો, રમતલીયો, પ્રતિભાશાળી વિશેરોભય એવા જ કાર્યો કે તરત જ બોલી ઉદ્દેશ્ય 'જી-શાર્પ' વેર્ટન મુજિકાંથી આ એક સ્